

" MATRIX-Master-Kurs "

Variation der Veneer-Technik.

Es heißt, dass viele Wege nach Rom führen. Genauso führen heute ganz unterschiedliche Verfahren zur Herstellung von Vollkeramik-Veneers. Gemeinsam mit dem Referenten ZTM Paul A. Fiechter, lernen Sie 3 Verfahren kennen, die immer das Ziel verfolgen, die lichteoptischen Eigenschaften Chroma, Helligkeit, Transparenz, Opaleszenz und Fluoreszenz der Heraeus- Keramiksysteme zu nutzen, um so naturidentische Ergebnisse auf höchstem ästhetischen Niveau zu erzielen.

Am Beispiel einer Restauration mit Veneers auf den Frontzähnen 13-23 zeigt Paul Fiechter, dass die unterschiedlichen Verfahren mit einem einheitlichen Verarbeitungs- und Ästhetik-Konzept zu einer optischen Einheit verschmelzen.

Referent: ZTM Paul A. Fiechter, Heroldsberg

Zielgruppe: Keramiker mit fundieren Kenntnissen und hohem ästhetischen Anspruch

Kursinhalt:

- Veneer-Schichttechnik auf Presskeramik-Veneerschalen
- Veneer-Schichttechnik auf feuerfesten Stümpfen
- Komplexität vitaler Lichteigenschaften
- Entschlüsselung des ästhetischen Codes
- Zielsichere Gestaltung durch Nutzung lichteoptischer Eigenschaften
- Form und Oberflächenbearbeitung
- Vorbereitung und Einsetzen von Veneers

Kursdauer: 2 Tage

Nach dem Kurs ist der Teilnehmer in der Lage, unter Anwendung unterschiedlicher Verfahren und Heraeus-Keramiksysteme, Vollkeramikrestaurationen mit natürlicher Ästhetik auf einfache Weise herzustellen.

Status: 11+21 Kronen; 12, 13, 22, 23 Facetten

Kursvorbereitung:

Auf dem zugesandten Modell stellen Sie bitte auf den Zähnen 11 und 21 Keramikappen und auf den Zähnen 12, 13, 22 und 23 jeweils Veneerschalen aus Presskeramik HeraCeramPress oder HeraSunPress, vorbereitet für die Schichttechnik, her. Alternativ stellen Sie bitte auf den Zähnen 12, 13, 22 und 23 Dublikat-Stümpfe aus feuerfester Masse, z. B. Heravest R, her.

Außerdem bitte mitbringen:

- Modellier- und Schichtinstrumente
- Glasplatte
- Schleif- und Polierkörper zur Bearbeitung der Keramik
- Kursmodelle mit den ausgearbeiteten Käppchen