

## " MATRIX-Master-Kurs - Frontzahn "

### Das Konzept zu ästhetischen Top-Ergebnissen bei der Keramikverblendung.

Gemeinsam mit dem Referenten ZTM Paul A. Fiechter, entdecken Sie den ästhetischen Code, der sich aus den lichtoptischen Faktoren Chroma, Helligkeit, Transparenz, Opaleszenz und Fluoreszenz zusammensetzt und in dem die Heraeus- Keramiksysteme ihre Realisierung gefunden haben.

Am Beispiel einer Restauration, bestehend aus Metallkeramik- oder Zirkonoxid-Kronen auf 12, 11, 21 und 22, zeigt Paul Fiechter, wie Sie mit einem klaren, und damit einfach erlernbarem Verarbeitungs- und Ästhetik-Konzept Ihren Keramikverblendungen optische Eigenschaften geben, die den natürlichen Zähnen nicht nachstehen

**Referent:** ZTM Paul A. Fiechter, Heroldsberg

**Zielgruppe:** Keramiker mit fundieren Kenntnissen und hohem ästhetischen Anspruch

### Kursinhalt:

- Entschlüsselung des ästhetischen Codes
- Schichttechnik mit dem Matrix-Sortiment zur natürlichen Gestaltung
- Steuerung von Chroma, Helligkeit, Opaleszenz und Fluoreszenz

**Kursdauer:** 2 Tage

Nach dem Kurs ist jeder Teilnehmer in der Lage, die Komponenten des Matrix-Sortiments effizient den ästhetischen Erfordernissen entsprechend einzusetzen.

### Kursvorbereitung:

Auf dem Modell stellen Sie bitte 4 Frontzahn-Metall-Käppchen aus Aufbrennkeramiklegierung (WAK 13,5-14,9, z. B. Bio Herador N), Universallegierung (WAK 15,7-16,7, z. B. MainbondSun) oder Zirkondioxid-Käppchen her und bringen die Kronengerüste fertig vorbereitet zum Schichten, das heißt mit Opaker bzw. Linerschicht, zum Kurs mit. Auf Wunsch können Sie die Zirkoniumdioxidkronen zu einem attraktiven Preis (Preis auf Anfrage) auch von Heraeus erhalten. Bitte teilen Sie uns Ihre Bestellung bei der Anmeldung mit.

### Außerdem bitte mitbringen:

- Modellier- und Schichtinstrumente
- Glasplatte
- Schleif- und Polierkörper zur Bearbeitung von Edelmetall und Keramik
- Kursmodelle mit den ausgearbeiteten Käppchen